

TITIRIFAUNA

FICHA ARTÍSTICA:

DIRECCIÓN: Natalia Wirton

GUIÓN: Cuentos Tradicionales de Alfonso X El Sabio, H. Grimm, C. Perrault...

DRAMATURGIA Y ADAPTACIÓN: Natalia Wirton

MÚSICAS: Bach, Mozart, Brahms...

ACTRIZ: Natalia Wirton / Ana Silva

VIOLINISTA: Victor de la Torre / Miguel Molina

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO: Natalia Wirton

DISEÑO GRÁFICO: Luis Nieto y Ana Manteca.

PRODUCCIÓN: CALAMAR TEATRO

GERENCIA: David Esteban

FICHA TÉCNICA

PÚBLICO: Familiar

CAMPAÑA ESCOLAR: Niñ@s de 3 a 8 años.

AFORO: 200 personas.

IDIOMAS: Castellano

TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN: Teatro de objetos y títeres variados que se manipulan con manos, cabeza y pies...

ESPACIO: Teatro, sala o biblioteca.

Es importante que el público vea los pies de la actriz.

ESPACIO MÍNIMO: 6m x 4m y 3m de alto.

No son necesarios los hombros

DURACIÓN: 50 minutos.

MONTAJE: 60 minutos.

DESMONTAJE: 50 minutos.

La compañía puede aportar el equipo técnico mínimo necesario.